

Residencia: Valencia
Nacimiento: 13/08/1977
Alcoy (Alicante)
Color de pelo: Castaño
Estatura: 157cm
Peso: 55kg
Idiomas: Bilingüe en
Castellano y Valenciano

AMPARO OLTRA



**COORDINADORA DE
ACTIVIDADES EN ESCUELAS
DE TEATRO**

**PROFESORA DE
INTERPRETACIÓN, CUERPO
Y VOZ**

COACHING

DIRECTORA DE CASTING

**PEDAGOGÍA
COORDINACIÓN
COACH Y CASTING**

**CANTO
DANZA**

VERSO

**DANZA ESPAÑOLA Y
CLÁSICA**

FLAMENCO Y CASTAÑUELAS

FOSSE

FUNKY

ESGRIMA

**BIENVENIDOS AL LOLITA
L'ALQUERIA BLANCA
CUÉNTAME CÓMO PASÓ
LA QUE SE AVECINA
JULIA Y MANUEL
DESPOSADOS**

**CINE
TELEVISIÓN
TEATRO**

CULO DE COMBATE

**COMO SI EL FUEGO NO
FUERA CONTIGO**

EL CHICO DE CHAPLIN

ENTREMESES

ANFITRIÓN

AMARRADAS

amparo@amparooltra.com

Representante:

info@morcillogonzalez.com

91 526 4462 / 692 686 725

CONTACTO

AMPARO OLTRA

Actriz y pedagoga
amparo@amparooltra.com
www.amparooltra.com

AUDIOVISUAL

TELEVISIÓN

2013	“Bienvenidos al Lolita” – Antena 3
2013 – 2011	“L’Alqueria Blanca” – Canal Nou
2012 y 2009	“Cuéntame Cómo Pasó” – La 1
2012	“La Que Se Avecina” - Telecinco
2011	“Archibald” – Serie para Internet
2008	“Escenas De Matrimonio” – Telecinco
2007	“Babalá” – Canal Nou
2006	“El Comisario” – Telecinco “Negocis De Familia” – Canal Nou
2005	“La Nau” – Canal Nou “Mira Mira” – Canal Nou “Casting” – Canal Nou
2000	“Manos A La Obra” – Antena 3

CINE

2017	“Julia y Manuel” – Cortometraje dirigido por Iñaki Sánchez Arrieta
2016	“Desposados” – Cortometraje dirigido por Luis Laza
2014	“Cruzando El Sentido” – Película dirigida por Iván Fernández de Córdoba “Un Millón” – Cortometraje dirigido por Álex Rodrigo
2013	“Vergonya” – Cortometraje dirigido por Alicia Puig “Mamá, He Muerto!” – Cortometraje dirigido por Nestor Mínguez
2010	“Un Año Y Un Día” – Cortometraje dirigido por Josep Pitarch
2009	“Hay Alguien Ahí” – Cortometraje dirigido por Alejandro Portaz
2008	“Hasta El Cuello” – Cortometraje dirigido por Alejandro Portaz
2007	“Cuerpo A La Carta” dirigida por Alicia Puig
2005	“M-30” – Cortometraje dirigido por Laura Gascó
2004	“Las Cerezas Del Cementerio” – Telefilm dirigido por J. Luís Iborra “Síndrome Laboral” – Telefilm dirigido por Sigfrid Monleón

AMPARO OLTRA

Actriz y pedagoga
amparo@amparooltra.com
www.amparooltra.com

PUBLICIDAD

- 2016 “Arròs Dacsa: Liga Dacsa” – Personaje: Secretaria agradable.
LOCUCIÓN C-VIT de Sesderma
- 2015 “Arròs Dacsa: Romero, el valenciano que no sabía hacer paellas” –
Personaje: Madre de Romero
“El Comercio De L’Horta Nord”
LOCUCIÓN Campaña de sensibilización de ACNUR

TEATRO

- 2016 “Culo De Combate” de Guadalupe Sanz y Patricia Pardo. Compañía Patricia Pardo. Personaje: Cara blanca.
“Como Si El Fuego No Fuera Contigo” de Mafalda Bellido. Compañía La Zafarina Teatre & Sala Ultramar. Personaje: Lídice.
- 2015 “El Chico De Chaplin” de Creaciones Codo con Codo. Personaje: Madre.
“Entremeses” de Cervantes. Dirigida por Gemma Miralles. Compañía Centre Teatral Escalante. Personaje: Leonarda y Juana Castrada.
- 2014 “Anfitrión” de Molière/Plautio. Dirección de Eduardo Vasco. Producción de Culturarts - Teatres de la Comunitat Valenciana. Personaje: Cleantis.
- 2013 “Amarradas (Un Cabaret De Revista)” de José Padilla. Compañía La Matriarca produce. Personaje: Margarita.
“Showtime Burlesque” de EDB Group. Teatro Arenal, Madrid.
- 2011 “Los Empeños De Una Casa” de Sor Juana Inés de la Cruz. Dirigida por Juan Polanco. Personaje: Celia.
“El Sol Verd” de Ximo Vidal. Dirigida por Ximo Vidal. Personaje: Verda.
- 2010 “Zero Responsables” de creación colectiva.
“Les Dones De Lockerbie” dirigida por Gemma Miralles. Compañía La Dependent. Personaje: Rosalie.
“La Volta Al Dia En 80 Mons” dirigida por Roberto García. Compañía L’Horta. Personaje: Ella.

PREMIOS

- 2017 “Como Si El Fuego No Fuera Contigo” – Festival Escènia de Foios: mención especial del jurado a la interpretación de las actrices.
- 2010 “Zero Responsables” – Premi Aportació Teatral AAPV.
- 2005 “MOMO” – Premio Max Mejor Espectáculo Infantil.

AMPARO OLTRA

Actriz y pedagoga
amparo@amparooltra.com
www.amparooltra.com

COORDINACIÓN

Desde 2007	Coordinadora Escuela Municipal de teatro de Albal (Valencia)
Desde 2007	Coordinadora en campamentos de verano de inglés para la Concejalía de Juventud de Valencia
Desde 2010	Coordinadora Escuela Municipal de teatro de Puçol (Valencia)
2005 – 2003	Coordinadora eventos y actividades en Urbanización Nerea de Peñíscola (Castellón)

LABOR PEDAGÓGICA (Profesora de interpretación, cuerpo y voz)

2017 – 2008	Escuela Municipal de Albal (Valencia). Directora de proyecto
2017 – 2014	Escuela Municipal de Bétera (Valencia). Directora de proyecto
2017 – 2015	Escuela Municipal de Meliana (Valencia). Directora de proyecto
2017	Escuela Municipal de Náquera (Valencia). Directora de proyecto
2016 – 2010	Escuela Municipal de Puçol (Valencia). Directora de proyecto
2014 – 2011	La Caja del Arte. Torrejón de Ardoz (Madrid)
2008 – 1998	La Escuela del Actor (Valencia) Profesora del taller de iniciación al teatro desde 1998 a 2005. Profesora de interpretación para 1º de Arte Dramático desde 2005 a 2005.
2006 – 2005	Escuela Municipal de Alcácer (Valencia). Socia fundadora
2004 – 2003	Colegio Público Castellar-Oliveral (Valencia)
2003 – 2000	Gran Teatre de Paterna (Valencia)
2002 – 2001	Caxton College (Valencia)

COACH Y CASTING

Directora de casting y coach para Jakiens Video
Coach para opositores desde 2016 a 2017
Coach de la juez Mireia Company López. Oposición aprobada en 2016 con 26 años
Coach de la cartera de niños de Morcillo González
Coach de Nazaret Aracil para Da Capo (Canal 9), Karabujan (Antena 3) y Cuéntame (La 1)
Coach en el cortometraje “La Victoria de Úrsula” de Nacho Ruipérez (premios Goya)
Coach y directora de casting en el cortometraje “Un año y un día” de Sergi Pitarch
Coach y directora de casting en la web-serie “2x1” de Pau Román

BOOK

